

Ne è valsa la pena!

Serata emozionante, impressionante, toccante e didattica, istruttiva, pedagogica, quella 112^a di seguito, che si è tenuta venerdì 9 febbraio 2018, nel Salone «S. Elisabetta d'Ungheria» presso la chiesa «Sacro Cuore» di Catanzaro Lido. E' valsa la pena parteciparvi? Sì, ne è valsa veramente la pena! La 2^a **Serata cinematografica** con la proiezione del film «**L'altro volto della speranza**» (*The Other Side of Hope*) di Aki Kaurismäki, la cineconversazione e il «cocktail» – ideata all'interno della 6^a edizione del **CineCircolo** con il motto: «**I giovani con la 'sorella'-'madre' Terra per immagini**», ispirata al documento preparatorio del prossimo Sinodo dei vescovi: «**I giovani, la fede e il discernimento vocazionale**», ma anche all'enciclica *Laudato si'* di papa Francesco e alla preghiera-inno *Cantico delle creature* di frate Francesco – ci conteneva tutti.



L'argomento del film del regista finlandese: «**L'accoglienza, una caratteristica del cristianesimo**», presentato a grandi pennellate dalla curatrice Teresa Cona, dopo l'ascolto delle parole di Papa

Francesco «Non lasciatevi rubare la speranza», tratte da un album musicale, ha subito innescato interesse e ha generato calore umano. Ci è ormai evidente che **sulla capacità di accoglienza si gioca la nostra condizione di esseri umani** o, al contrario, il nostro scivolare sempre più in quelle barbarie bestiali che affiorano qua e là, in questa terra – contrassegnata dai flussi migratori, con tutto il loro carico

di sofferenza – che deve essere casa per tutti. Tutti avvertiamo, nella concreta quotidianità dell'esistenza, quell'istanza che è sempre più decisiva: in un tempo in cui vi sono forme di povertà nuove e diversificate (oltre ai migranti, i giovani vulnerabili, le famiglie fragili, i carcerati) e in cui appare con chiarezza come sia faticoso per tutti il duro mestiere di vivere, **è fondamentale riscoprire l'esigenza della prossimità**, del farsi prossimo, dell'essere vicino l'uno all'altro. «È sull'impegno quotidiano alla prossimità, l'unico vero antidoto a quella che papa Francesco ha definito a più riprese la “globalizzazione dell'indifferenza” [a partire dal viaggio a Lampedusa dell'8 luglio 2013], che sta o cade anche la capacità di accoglienza» (L. Monti). La verità dell'accoglienza cristiana è tutta qui: nel cammino della prossimità. «Accoglietevi gli uni gli altri – ci ha ammoniti l'apostolo Paolo – come anche Cristo ha accolto voi, per la gloria di Dio» (Rm 15,7). Tutta la nostra vita sotto il sole è nient'altro che la risposta a questa unica, quotidiana, eterna domanda: «Ti sei fatto prossimo al tuo fratello e alla tua sorella in umanità?». Tutta la nostra vita e tutta la nostra accoglienza è la responsabilità di questa risposta.



«Tutto quello che possiamo fare – dice *The Other Side of Hope* – è fare del nostro meglio, anche quando i nostri sforzi si traducono in gesti assurdi e paradossali, e i risultati sono comici, demenziali e irresistibili come certe scene e certe battute ambientate in un ristorante indimenticabile che si chiama “La pinta dorata”, ed anche quando un nazista ci accoltella, ma c'è nostra sorella da aiutare, e quindi andiamo avanti» (F. Gironi), senza perdere la speranza.

Il Circolo cos'è?

Il Circolo Culturale San Francesco è un'associazione nata il 15 febbraio 2012, come dono del parroco della parrocchia «Sacro Cuore» di Catanzaro Lido (4.10.2011).

Nel suo percorso, arduo e spesso solitario, ma nello stesso tempo audace e appassionato, il Circolo ha subito uno stato di «coma indotto» dal recupero dello «stato originale», e ritornato alla vita il 27 ottobre 2013, a 27 anni dallo stacco «meteo» di da «Giovanni Paolo II» per chi sopravvive con le sue «piccole donazioni spontanee». Non è un gruppo parrocchiale, ma l'opera parrocchiale per eccellenza, come tale ha la benedizione di Vincenzo Bertolone, parroco della parrocchia «Sacro Cuore» di Catanzaro Lido. «L'esistenza del Circolo culturale», scrive l'Arcivescovo, «è un'occasione da non perdere e chi ha cura delle sorti della Parrocchia e della comunità civile non potrà lasciar cadere nel vuoto l'essenziale opportunità di impegno pastorale e culturale» che questa iniziativa potrà fare. «Ci auguriamo davvero che questa accolta e sostenuta con entusiasmo da quanti credono che la cultura sia importante «qualità» nella promozione della dignità dell'uomo e nella custodia del creato».

Il Circolo, nel suo «curriculum», ha curato diversi eventi rivolti a tutti: «Conversazioni su Francesco» e «sacro» profano, laboratorio di musica, mostre d'arte, concerti. Si è arricchito di due sezioni: *CineCircolo*, cioè le *Serate cinematografiche* con conversazione, e *WikiCircolo*, cioè le *Serate culturali* dedicate ai temi di attualità. In cantiere vi sono altri progetti che attendono il realizzarsi di tempi migliori (ad es. la «Biblioteca sognata insieme» (<http://circoloculturalesanfrancesco.org/biblioteca-sognata-insieme/>)).

Il Circolo gestisce il proprio Sito Internet: <http://circolo.culturalesanfrancesco.org>, e la pagina di Facebook: www.facebook.com/circoloculturalesanfrancescocatanzaro.

Per sostenere le sue attività, è facile fare la propria donazione con un versamento sul Conto corrente postale n. 01016047951 intestato a «Associazione Circolo Culturale San Francesco» - Viale Crotone 55 - 88100 Catanzaro, o effettuare un bonifico bancario al seguente IBAN: IT0910760104400001016047951, o tramite il Sito Web del Circolo con la carta di credito o PayPal.



Parrrocchia «Sacro Cuore» a Catanzaro Lido

PinoPino

I giovani con la 'sorella'- 'madre' Terra per immagini

6ª edizione

2018

*Produttori cinematografici
Riduzione di PinoPino
#mettiamociassiemealPino*

Circolo Culturale San Francesco
Sede legale e Segreteria
Viale Crotone, 55 - 88100 Catanzaro Lido
Orari di apertura: mar 18.30-20; gio 18.30-20; ven 18-21
Tel. mobile: 3208661284
E-mail: teresacona@hotmail.it
Facebook: www.facebook.com/circoloculturalesanfrancescocatanzaro
Sito Web: www.circoloculturalesanfrancesco.org

Il 6° PinoPino cos'è?

La 6ª edizione del *CineCircolo*, in programma dal 19 gennaio al 29 giugno 2018, si colora con le pellicole attente alle tematiche giovanili. «I giovani con la sorella- 'madre' Terra per immagini»: è questo il «fil rouge» che lega le 11 pellicole in rassegna, ma anche su cui si svilupperanno dibattiti, scambi, riflessioni, in un contesto che rassicura l'individuo con se stesso, con gli altri e con il creato.

Il 2018 si presenta come l'anno dei giovani, con un'agenda densa di appuntamenti. Tra cui spicca il Sinodo dei vescovi per e di tutti i giovani: la 19ª Assemblea generale ordinaria, in programma dal 3 al 28 ottobre, preceduta dal *Meeting pre-sinodale* con circa 300 ragazzi, di tutte le fedi e confessioni cristiane, credenti e non credenti, convocato da Papa Francesco, dal 19 al 24 marzo, a Roma. In questa prospettiva vanno collocati la 33ª Giornata Mondiale della Gioventù, a livello diocesano, che si celebrerà il 25 marzo, nella basilica vaticana, e il simposio sul tema: «*Carissimum con loro*» (Lc 24,15). Accanto a questi appuntamenti, si susseguono le iniziative della chiamata di Cristo, promossa dal Consiglio delle Conferenze Episcopali d'Europa, che si terrà dal 28 al 31 marzo, a Barcellona, al quale parteciperanno 200 partecipanti tra vescovi e responsabili per la pastorale giovanile, scolastica, universitaria, vocazionale, con riflessioni e testimonianze dei giovani e dei direttori nazionali. Sono da rinviare anche l'Incontro dei Giovani Italiani con il Papa, l'11 e il 12 agosto, a Roma, che chiuderà una settimana di pellegrinaggio in luoghi significativi della Prima e la 9ª Giornata Mondiale delle Famiglie, dal 21 al 26 agosto, a Delfino, sull'altare della famiglia di oggi, quella «legale», «molesta», «allargata», «di fatto», «monogamiale», «vicinista», «multimediale», «adottiva», «personale», «assemblea». La maratona d'incontri 2018 porterà i giovani fino alla 34ª Giornata Mondiale della Gioventù di Panama (22-27 gennaio 2019). È un anno, quindi, che accende i riflettori sul mondo dei giovani e chiama in causa il mondo degli adulti.

Le vertiginose innovazioni tecnologiche hanno migliorato la «connessione» tra le generazioni e le persone, ma hanno innescato anche una progressiva mutazione genetica nel villaggio globale (M. McLuhan). Si è passati così dall'*homo sapiens*, tutto carta e penna, all'*homo videns* e *expansus*, tutto schermo e video «incorporati», fino all'attuale «versione» dell'*homo 2.0*, tutto rete, social screen, chat, blog, twitter, social forum. In questo mondo «acquire» informazioni spazzano volentieri e istintivamente, prima di tutto, i ragazzi della ultima generazione, definiti *nativi digitali* (born digital), quelli che nascono con «dispositivi» elettronici incorporati e abitissimi utenti attivi della comunicazione online.

Su questi ragazzi, «amici per la pelle» di una vera e propria *mediapolis*, si concentra l'attenzione della 6ª edizione del *WikiCircolo* e del *CineCircolo*. La scommessa è quella di ricomporre le fratture tra la vita online e quella offline, tra l'essere in rete e l'essere fuori, tra la vecchia e la nuova generazione. Tale processo richiede un di più di responsabilità etica, con un'attenta gestione di questo nuovo mondo digitale, il cui reticolato si avvolge tutto. Occorre un'ecologia della rete e dell'ambiente digitale, affinché non comporti rischi e pericoli, ma sia fruibile da tutti, arricchisca le relazioni sociali e, nello stesso tempo, coltivi la dimensione verticale, il cielo, le stelle, il totalmente «Altro», caratteristica senza la quale nessuna esperienza può essere e dirsi autenticamente umana.

Serate cinematografiche con conversazione e «cocktails»

Giorno: un venerdì sì e un venerdì no
Ore: 19
Luogo: Salone «S. Elisabetta» d'Ungheria presso la chiesa «Sacro Cuore» di Catanzaro Lido

Gennaio 2018

1. Ve 19 gen 2018 - LA STRADA VERSO CASA [110]
Regia: Garth Davis. Genere: Drammatico. Paese: USA/Australia.
Gran Bretagna. Anno: 2016. Durata: 129'
Conversazione: Non solo social: la cibernetica come adiuvante nella vita di tutti i giorni

Febbraio 2018

2. Ve 9 feb 2018 - L'ALTRO VOLTO DELLA SPERANZA [112]
Regia: Aki Kaurismäki. Genere: Drammatico. Paese: Finlandia.
Anno: 2017. Durata: 98'

3. Ve 23 feb 2018 - NON ESSERE CATTIVO [114]
Regia: Claudio Caligari. Genere: Drammatico. Paese: Italia. Anno: 2015. Durata: 100'
Conversazione: Il disagio delle periferie delle nostre città

Marzo 2018

4. Ve 9 mar 2018 - UN BACIO [116]
Regia: Ivan Cotroneo. Genere: Drammatico. Paese: Italia. Anno: 2016. Durata: 101'
Conversazione: Omosessualità, come viverla e come proteggersi dall'omofobia

5. Ve 23 mar 2018 - THE DARK HORSE [118]
Regia: James Napier Robertson. Genere: Drammatico. Paese: Nuova Zelanda. Anno: 2014. Durata: 124'
Conversazione: Bipolarismo: il male che avvelena un'intera famiglia

Aprile 2018

6. Ve 13 apr 2018 - FREEDOM WRITERS [120]
Regia: Richard LaGravenese. Genere: Biografico, drammatico. Paese: Germania/USA. Anno: 2007. Durata: 123'
Conversazione: La cultura come mezzo di salvezza da una vita posta ai margini della società

7. Ve 27 apr 2018 - SILENCE [122]
Regia: Martin Scorsese. Genere: Drammatico, storico

Paese: USA. Anno: 2016. Durata: 161'
Conversazione: Il cristianesimo - «saper morire per Cristo»

Maggio 2018

8. Ve 11 mag 2018 - COLLATERAL BEAUTY [124]
Regia: David Frankel. Genere: Drammatico. Paese: USA.
Anno: 2017. Durata: 97'
Conversazione: La speranza della vita oltre la morte

9. Ve 25 mag 2018 - ALL COPS ARE BASTARDS [126]
Regia: Stefano Sollima. Genere: Drammatico. Paese: Italia.
Anno: 2012. Durata: 112'
Conversazione: La voce sbagliata della violenza

Giugno 2018

10. Ve 7 giu 2018 - PELÉ [128]
Regia: Jeff e Michael Zimbalist. Genere: Biografico, drammatico. Paese: USA. Anno: 2016. Durata: 107'
Conversazione: La speranza, la fede, un'unica forza

11. Ve 22 giu 2018 - LA TENEREZZA [130]
Regia: Gianni Amico. Genere: Drammatico. Paese: Italia.
Anno: 2017. Durata: 103'
Conversazione: La condivisione ci rende fratelli

Ve 29 giu 2018 - SERATA MUSICALE [131]

Il Circolo si sente chiamato a concentrare i suoi sforzi, in particolare, sulla pedagogia del desiderio, quello che non spinge alla spasmodica ricerca dei nuovi oggetti da consumare e non alimenta fame di possesso e bulimia da accumuli, in una pulsione irrefrenabile che si strugge tra «usa e getta», ma quello che offre ragioni per impegnarsi, traguardi da raggiungere, frontiere da superare, terreni da coltivare, relazioni da costruire. A tal fine, la 6ª edizione del *CineCircolo*, attraverso le pellicole e i rispettivi temi delle conversazioni, si prefigge di mettere a confronto le voci dei protagonisti - i giovani - con le istituzioni, le comunità, i pastori, gli educatori, per progettare insieme un possibile avvenire, creando spazi di dialogo e di scambio di idee tra le generazioni, atti ad unire creatività e saggezza e ispirati - anch'essi, come la 6ª edizione del *WikiCircolo* - al documento preparatorio del prossimo Sinodo dei vescovi: «I giovani, la fede e il discernimento vocazionale», all'enciclica *Laudato si'* di Papa Francesco e all'ultimo *Cantico delle creature* di frate Francesco, con i suoi amici decisamente online: i tebbrosi.

Il programma delle Serate cinematografiche potrà subire variazioni che saranno comunicate sul poster, Facebook e Sito Web del Circolo.



