

Serate conviviali: «Mille volti di Catanzaro»

► Le **Serate conviviali** del **WikiCircolo**, con un aperitivo a conclusione, mirano, nell'essenza, alla creazione di un nuovo mezzo con cui fare leva: esso s'identifica non più nella creazione di ricchezza economica, ma nella costruzione e condivisione di conoscenze e di valori. Ci pensiamo un attimo che in questa visione s'inseriscono tutte le pratiche, i movimenti, le culture, dalla *social innovation* ai *fablab*, dagli *haker space* alle *open università*, che si stanno muovendo dal basso? Speriamo che queste Serate siano un'esperienza stimolante, ricca e non usuale, per costruire **insieme** un futuro di armonia, in **una città più giusta e più solidale**, nella diversità, nella convivenza pacifica delle diverse componenti, nella scia di quello che ci chiede Papa Francesco.

► Nella prima edizione del **WikiCircolo San Francesco** – nuova sezione del Circolo Culturale San Francesco che mira a condividere in modo “veloce” i valori alti, evangelico-umanistico-francescani, grazie alla collaborazione dei suoi associati, sostenitori ed amici – intendiamo non solo scoprire i misteri, i segreti e le particolarità sacro-profane della nostra città Catanzaro, ma sviluppare anche la **cultura della prossimità/accoglienza/ospitalità**, mettendo al centro la persona, nella sua individualità e irripetibilità. Porre la persona al centro significa creare un ambiente affidabile e favorevole alla realizzazione d'interazioni, commerci e scambi, affermare il principio che anche il turista è un cittadino temporaneo nella pienezza dei diritti e dei doveri, superare gli stereotipi e i focolai di rifiuto o di razzismo che stiamo vedendo in diverse parti d'Europa, eliminare le discriminazioni sul lavoro che distinguono i lavoratori stranieri dagli autoctoni, alimentare il senso di tolleranza e

l'autoeducazione.

Cinefol

1. **IL GRANDE GIALLO** - Regia di Otto Preminger - 1959

2. **IL GIARDINO DEI FINZI** - Regia di Giuseppe De Santis - 1956

3. **IL CAVALLO DI FANTASMA** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

4. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

5. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

6. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

7. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

8. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

9. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

10. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

MilleVoci

Severie confidati

Episodi della vita

1. **IL GRANDE GIALLO** - Regia di Otto Preminger - 1959

2. **IL GIARDINO DEI FINZI** - Regia di Giuseppe De Santis - 1956

3. **IL CAVALLO DI FANTASMA** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

4. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

5. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

6. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

7. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

8. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

9. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

10. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

MILLE VOCI

Parrocchia Santa Maria

Episodi della vita

1. **IL GRANDE GIALLO** - Regia di Otto Preminger - 1959

2. **IL GIARDINO DEI FINZI** - Regia di Giuseppe De Santis - 1956

3. **IL CAVALLO DI FANTASMA** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

4. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

5. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

6. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

7. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

8. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

9. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971

10. **IL GIGANTE** - Regia di Sergio Corbucci - 1971