

Manca poco all'avvio del 10° WikiCircolo

«La donna è colei che fa bello il mondo [...]. Vi porta la grazia che rinnova, l'abbraccio che include, la carezza che intenerisce. [...] Vi porta il sogno dell'amore. [...] La pace è donna. Occorre quindi dar spazio alla donna, se abbiamo a cuore l'avvenire e sogniamo un futuro di pace» (cfr. Papa Francesco, *Discorso ad una delegazione dell'«American Jewish Committee»*, 8.03.2019). Sono le parole del Pontefice, dense di attualità e di importanza, che il Circolo accoglie con gratitudine in questi tempi, in cui l'umanità, già provata dal trauma della pandemia, frammentata, chiusa e divisa, è straziata dal dramma delle nuove guerre, violenze, discriminazioni, migrazioni e calamità.

Con la 10ª edizione del *WikiCircolo*, che prenderà avvio il 7 ottobre 2022, dal filo rosso: **«Donne, <sorelle tutte>, che fanno bello il mondo»**, vuole quindi dar spazio alle voci delle donne, al fine di ispirare la speranza, quella che ci parla di «un'aspirazione, di un anelito di pienezza, di un misurarsi con ciò che riempie il cuore ed eleva lo spirito verso la verità, la bontà e la bellezza, la giustizia e l'amore [...], che apre a grandi ideali che rendono la vita più dignitosa e bella» (*Fratelli tutti*, n. 55). Sarà questo un *surplus* che darà tocco speciale a questa edizione: **speranza e bellezza**.

Nella suo calendario 2022-2023 compaiono allora alcune donne che hanno fatto la storia del mondo o la stanno facendo con il coraggio del quotidiano e del nuovo, donne straordinarie, ideatrici eccezionali, protagoniste meravigliose, muse stupende. C'è ne sono comunque tante, tantissime, anche anticonvenzionali, irregolari, 'trasgressive', dissidenti, per tutti i gusti e le categorie, da riscoprire e celebrare nel buio dei tempi. L'équipe dell'11ª edizione avrà l'imbarazzo di scelta su queste «artefici della rivoluzione di tenerezza che

libera il mondo dalle orrende guerre», dai dolorosi «calvari» e dalle diffuse paure, e lo fa bello, inclusivo e fraterno.

Ad animare la 10ª edizione, oltre la conduttrice **Marialuisa** e il conduttore **Luigi**, ci saranno, tra gli altri, dr. **Mattia Zangari**, sr. **Nicoletta Vessoni**, don **Michele Cordiano**. Il reale e fattivo coinvolgimento degli «habitué», amici e fan del Circolo, vicini o lontani, potrà invece rendere le Serate ancora più belle, dinamiche, interattive, stimolanti e trainanti. Il format delle Serate continuerà ad essere innovativo, come quello precedente, e ospiterà interventi, dialoghi, interviste e intermezzi musicali virtuali, digitali, da remoto, e reali, fisici, in presenza. Tutti sono invitati a inviare alla Segreteria un disegno, una poesia, una canzone o un video sulla specifica figura/e femminile/i, da condividere nel corso della rispettiva Serata, a partire da quella dedicata a Jacopa de' Settesoli, Chiara d'Assisi e le altre donne di frate Francesco d'Assisi.

Inserendosi nella fase narrativa del cammino sinodale, il WikiCircolo, nella preparazione dei programmi delle Serate, avrà come fonti di ispirazioni, di suggerimenti e di orientamenti i seguenti documenti dell'autorità didattica della Chiesa: 1. **«Messaggio alle donne»** di Paolo VI (8.12.1965); 2. Lettera apostolica **«Mulieris dignitatem»** sulla dignità e vocazione della donna (15.08.1988) e **«Lettera alle donne»** di Giovanni Paolo II (29.06.1995); 3. Esortazione apostolica **«Evangelii gaudium»** sull'annuncio del Vangelo nel mondo attuale (24.11.2013) ed Enciclica **«Fratelli tutti»** sulla fraternità universale e l'amicizia sociale di Francesco (3.10.2020); 4. **««I cantieri di Betania»: prospettive per il secondo anno del cammino sinodale»** (5.07.2022) e **«Sintesi nazionale della fase diocesana» del Sinodo 2021-2023 «Per una Chiesa sinodale: comunione, partecipazione e missione»** della CEI (15.08.2022).

L'impegno di tutti sarà però determinante. Se riusciremo a sentirci attivi, come ci indica la CEI, a costituirci in un

«cantiere di Betania», in un **noi' generativo**, a coinvolgere sempre di più gli attori delle nostre comunità religiose e civili, ad essere **compagni e discepoli**, donne e uomini di speranza e di bellezza, riusciremo ad offrire a tutti una fraternità educante rigenerata e nuovamente generativa, in cui ciascuno avrà l'opportunità di essere riconosciuto per la propria dignità e peculiarità.

La crisi epocale, che stiamo vivendo, ci offre straordinarie opportunità per ridisegnare, grazie al "genio" e all'ingegno femminile, i nostri confini ed allargare i nostri orizzonti. Le donne dell'attuale edizione ci aiuteranno a scoprire e scegliere anche inedite rotte di senso e nuovi approcci alla vita, in una «humus» socio-economica e culturale, descritta dal sociologo Zygmunt. Bauman († 2017), con l'icastica metafora della società amebica, liquida, orfana di certezze assolute, dimentica di aspetti solidi e sodi, mediati dalla tradizione.

«La donna è l'armonia, la poesia, la bellezza» (Papa Francesco). A lei «è affidata la vita» e a lei «spetta salvare la pace del mondo» (Paolo VI). Immischiamoci allora con lei e mettiamoci in mezzo e in rete. (pa)



10° WikiCircolo: cos'è

* «La donna è colei che fa bello il mondo [...] Vi porta la grazia che rinnova, l'abbraccio che include, la carezza che interviene. [...] Vi porta il sogno dell'amore. [...] La pace è donna. Occorre quindi dar spazio alla donna, se abbiamo cuore l'avvenire e sogniamo un futuro di pace» (cfr. FRANCESCO, *Discorso ad una delegazione dell'«American Jewish Committee»*, 8.03.2019). Sono le parole del Pontefice, dense di attualità e di importanza, che il Circolo accoglie con gratitudine in questi tempi, in cui l'umanità, già provata dal trauma della pandemia, frammentata e divisa, è straziata dal dramma delle nuove guerre, violenze, discriminazioni, migrazioni e calamità.

* Con la 10^a edizione del WikiCircolo, dal filo rosso: «**Donne, sorelle tutte, che fanno bello il mondo**», vuole quindi dar spazio alle voci delle donne, al fine di ispirare la speranza, quella che ci parla di «un'aspirazione, di un anelito di pienezza, di un misurarsi con ciò che riempie il cuore ed eleva lo spirito verso la verità, la bontà e la bellezza, la giustizia e l'amore [...] che apre a grandi ideali che rendono la vita più dignitosa e bella» (*Fratelli tutti*, n. 55). Sarà questo un *surplus* che darà tocco speciale a questa edizione: **speranza e bellezza**.

* Nella sua calendario 2022-2023 compaiono allora alcune donne che hanno fatto la storia del mondo o la stanno facendo con il coraggio del quotidiano e del nuovo, donne straordinarie, protagoniste meravigliose, muse stupende. C'è ne sono comunque tante, tantissime, anche anticonvenzionali, irregolari, trasgressive, dissidenti, per tutti i gusti e le categorie, da riscoprire e celebrare nel buio dei tempi. L'equipe dell'11^a edizione avrà l'imbarazzo di scelta su queste «artefici della rivoluzione di tenerezza che libera il mondo dalle orrende guerre», dai dolorosi «calvari» e dalle diffuse paure, e lo fa bello, inclusivo e fraterno.

* Ad animare la 10^a edizione, oltre la conduttrice **Martabisa** e il conduttore **Luigi**, ci saranno, tra gli altri, dr. **Mattia Zangari**, sr. **Nicoletta Vessoni**, don **Michele Cordiano**. Il reale e fattivo coinvolgimento degli «habitués», amici e fan del Circolo, vicini o lontani, potrà invece rendere le Serate ancora più belle, dinamiche, interattive, stimolanti e traianti. Il format delle Serate continuerà ad essere innovativo, come quello precedente, e ospiterà interventi, dialoghi, interviste e infermezze musicali virtuali, digitali, da remoto, e reali, fisici, in presenza. Tutti sono invitati a inviare alla Segreteria un disegno, una poesia, una canzone o un video sulla specifica figura e femmineità, da condividere nel corso della rispettiva Serata, a partire da quella dedicata a **Jacopa de' Settesoli, Chiara d'Assisi** e le altre donne di frate Francesco d'Assisi.

* Inserendosi nella fase narrativa del cammino sinodale, il WikiCircolo, nella preparazione dei programmi delle Serate, avrà come fonti di ispirazioni e di orientamenti i seguenti documenti dell'autorità didattica della Chiesa: 1. «*Messaggio alle donne*» di Paolo VI (8.12.1965); 2. Lettera apostolica «*Mulier dignitatem*» sulla dignità e vocazione della donna (15.08.1988) e «*Lettera alle donne*» di Giovanni Paolo II (29.06.1995); 3. Esortazione apostolica «*Evangelii gaudium*» sull'annuncio del Vangelo nel mondo attuale (24.11.2013); 4. Enciclica «*Fratelli tutti*» sulla fraternità e l'amicizia sociale di Francesco (3.10.2020); 5. «*I cantieri di Betania: prospettive per il secondo anno del cammino sinodale*» (5.07.2022) e «*Sintesi nazionale della fase diocesana del Sinodo 2021-2023*» «*Per una Chiesa sinodale: comunione, partecipazione e missione*» della CEI (15.08.2022).

* L'impegno di tutti sarà però determinante. Se riusciremo a sentirci attivi, come ci indica la CEI, a costituirci in un «*antifere di Betania*», in un noi generativo, a coinvolgere sempre di più gli attori delle nostre comunità religiose e civili, ad essere compagni e discepoli, donne e uomini di speranza e di bellezza, riusciremo ad edificare a tutti una fraternità educante rigenerata e nuovamente generativa, in cui ciascuno avrà l'opportunità di essere riconosciuto per la propria dignità e peculiarità.

* «*La donna è l'armonia, la poesia, la bellezza*» (l'apoteosi). A lei s'è affidata la vita e a lei s'aspetta salvare la pace del mondo» (Paolo VI). Inmischiatici allora con lei e mettiamoci in mezzo e in rete.

Serate conviviali con «aperitivo»

Giorno: Venerdì

Ora: 19.15

Luogo: Salone «S. Elisabetta d'Ungheria»
presso la chiesa «Sacro Cuore»

Ottobre 2022

1. Serata conviviale

1. Ve 7 ott 2022 – «**Jacopa de' Settesoli** († 1239) – la pia e nobile romana, Chiara d'Assisi († 1253) – la donna di preghiera e di governo, e le altre donne di frate Francesco» [216]

2. Serata conviviale

2. Ve 21 ott 2022 – «**Margherita da Cortona** († 1297), Angela da Foligno († 1309) e le altre donne, tra santità e pazzia» [218]

Novembre 2022

3. Serata conviviale

3. Ve 4 nov 2022 – «**Eustochio da Padova** († 1469), Jeanne des Anges († 1665) e le altre donne, sante e indemoniate» [220]

4. Serata conviviale

4. Ve 18 nov 2022 – «**Sandra Sabbatini** († 1984), l'artista della carità» [222]

Dicembre 2022

5. Serata conviviale

5. Ve 2 dic 2022 – «**Elena Lucrezia Cornaro Piscopia** († 1684), la prima donna a potersi fregiare del titolo di *Doctor*» [224]

6. Serata conviviale

6. Ve 16 dic 2022 – «**Caterina de' Ricci** († 1590), **Veronica Giuliani** († 1727) e le altre donne, bambinaie celesti» [226]

Soirée extraordinaire

♫ Mer 21 dic 2022 – «**Reading**» in musica in onore della Madre del Signore» [227]

Gennaio 2023

7. Serata conviviale

7. Ve 13 gen 2023 – «**Emile Cuda**, la teologa «atipica» che sa leggere Papa Francesco» [229]

8. Serata conviviale

8. Ve 27 gen 2023 – «**Maria Tecla Artemisia Montessori** († 1952), l'educatrice dei bimbi» [231]

Febbraio 2023

9. Serata conviviale

9. Ve 10 feb 2023 – «**Etty Hillesum** († 1943), il rifugio aperto a tutti gli afflitti e a Dio, il più afflitto di tutti» [232]

10. Serata conviviale

10. Ve 24 feb 2023 – «**Ruth Bader Ginsburg** († 2020), la giudice pioniera della parità di genere» [235]

Marzo 2023

11. Serata conviviale

11. Ve 10 mar 2023 – «**Marise Ferro** († 1991), l'antiromantica» [237]

12. Serata conviviale

12. Ve 24 mar 2022 – «**Anna Frank** († 1945), l'ebrea tradita» [239]

Aprile 2023

13. Serata conviviale

13. Ve 14 apr 2023 – «**Marie Skłodowska Curie** († 1934), «la polacca» al servizio della scienza e della Francia» [241]

14. Serata conviviale

14. Ve 28 apr 2023 – «**Louise Lateau** († 1883), **Maria Simma** († 2004) e **Natuzza Evolo** († 2009), le mistiche sotto osservazione» [243]

Maggio 2023

15. Serata conviviale

15. Ve 12 mag 2023 – «**Nicoletta Vessoni**, la suora in carcere per ritrovare ciò che era perduto» [245]

16. Serata conviviale

16. Ve 26 mag 2023 – «**Benute e bellenate** che espongono la prole «gender fluid»» [247]

Giugno 2023

17. Serata conviviale

17. Ve 16 giu 2023 – «**Paola Lazzarini**, **Barbara Jatta** e le altre cattoliche, la presenza femminile nelle istituzioni di responsabilità» [249]